

臺中市立美術館美術品受贈作業要點總說明

臺中市立美術館為鼓勵各界捐贈作品，以充實本館典藏及保存重要藏品，特訂定臺中市立美術館美術品受贈作業要點。本要點共計五點，訂定要點如下：

- 一、本要點訂定之目的。
- 二、捐贈作品之範圍。
- 三、捐贈作品擔保事項及應檢附文件。
- 四、捐贈作品之實施作業及後續運用範圍。
- 五、受贈作業衍生費用經費來源。

臺中市立美術館美術品受贈作業要點逐點說明

名稱	說明
臺中市立美術館美術品受贈作業要點	行政規則名稱
規定	說明
一、臺中市立美術館(以下簡稱本館)為鼓勵各界捐贈作品，以充實本館典藏及保存重要藏品，特訂定臺中市立美術館美術品受贈作業要點。	本要點訂定之目的。
二、捐贈作品之標的物類別及方向如下： (一)受贈類別：西方媒材、東方媒材、立體複合媒材、新媒體藝術暨影像及其他。 (二)依據本館典藏政策，受贈方向如下： 1. 臺灣美術史上之重要作品，以能具體呈現中部美術發展脈絡為優先。 2. 以本館籌劃的展演為脈絡之具代表性作品，透過展覽研究之創作類型作品。 3. 依照美術館和圖書館共構的特色，能著重於本館場域特質之各媒材類別作品。 4. 具當代視野並扣合國際議題之重要作品。	捐贈作品之範圍。
三、捐贈作品者須檢附作品清單與圖像及法律文件，並保證作品之來源及權利無瑕疵，包括無產權糾紛且無侵害他人權利或著作權之情事，如有違反或因本捐贈發生任何爭議，概由捐贈者負責處理及負相關法律責任。	捐贈作品擔保事項及應檢附文件。
四、實施方式： (一)捐贈之作品，須依「臺中市立美術館美術品典藏審議委員會設置及審議要點」邀聘典藏委員召開典藏審議會，經審議通過後分級入藏，捐贈者不得撤銷該贈與，但未通過者，原件返還，捐贈者不得拒絕。 (二)捐贈作品價格由本館典藏審議委員會審定後，依據本館入藏程序辦理分級、登錄、保險、	捐贈作品之實施作業及後續運用範圍。

<p>列入財產管理，並出具捐贈證明及感謝狀予捐贈者。</p> <p>(三)召開典藏審議會前，捐贈者須填寫捐贈同意書及所有權移轉同意書，並研議著作財產權授權範圍後，辦理相關手續。</p> <p>(四)捐贈之作品由本館依據所有權及著作權所取得之權利範圍進行研究、展覽、教育推廣功能之運用與規劃。</p>	
<p>五、為辦理作品之捐贈衍生所需經費，由本館編列預算支應。</p>	<p>受贈作業衍生費用經費來源。</p>

臺中市立美術館美術品受贈作業要點

中華民國 113 年 8 月 8 日中市美典字第 51130000846 號函訂定

一、臺中市立美術館(以下簡稱本館)為鼓勵各界捐贈作品，以充實本館典藏及保存重要藏品，特訂定臺中市立美術館美術品受贈作業要點。

二、捐贈作品之標的物類別及方向如下：

(一)受贈類別：西方媒材、東方媒材、立體複合媒材、新媒體藝術暨影像及其他。

(二)依據本館典藏政策，受贈方向如下：

1. 臺灣美術史上之重要作品，以能具體呈現中部美術發展脈絡為優先。
2. 以本館籌劃的展演為脈絡之具代表性作品，透過展覽研究之創作類型作品。
3. 依照美術館和圖書館共構的特色，能著重於本館場域特質之各媒材類別作品。
4. 具當代視野並扣合國際議題之重要作品。

三、捐贈作品者須檢附作品清單與圖像及法律文件，並保證作品之來源及權利無瑕疵，包括無產權糾紛且無侵害他人權利或著作權之情事，如有違反或因本捐贈發生任何爭議，概由捐贈者負責處理及負相關法律責任。

四、實施方式：

(一)捐贈之作品，須依「臺中市立美術館美術品典藏審議委員會設置及審議要點」邀聘典藏委員召開典藏審議會，經審議通過後分級入藏，捐贈者不得撤銷該贈與，但未通過者，原件返還，捐贈者不得拒絕。

(二)捐贈作品價格由本館典藏審議委員會審定後，依據本館入藏程序辦理分級、登錄、保險、列入財產管理，並出具捐贈證明及感謝狀予捐贈者。

(三)召開典藏審議會前，捐贈者須填寫捐贈同意書及所有權移轉同意書，並研議著作財產權授權範圍後，辦理相關手續。

(四)捐贈之作品由本館依據所有權及著作權所取得之權利範圍進行
研究、展覽、教育推廣功能之運用與規劃。

五、為辦理作品之捐贈衍生所需經費，由本館編列預算支應。